

## **Проектно-исследовательская деятельность обучающихся, как фактор формирования личностной и социальной успешности**

Филимонова Е.Ю., воспитатель  
МБОУ «Северская гимназия», г. Северск

*«Интерес поддерживается успехом, к успеху ведёт интерес.  
А без успеха, без радостного переживания победы над  
трудностями нет интереса, нет развития способностей,  
нет обучения, нет знания.»*  
В.А. Сухомлинский

Чтобы быть интересной детям, необходимо постоянно совершенствовать свое педагогическое мастерство. Непрерывное самообразование, активная жизненная позиция, участие в инновациях позволяют совершенствовать это мастерство, повышать свой уровень и делиться накопленным опытом с другими.

В ходе реализации образовательной программы гуманитарного сопровождения проектно-исследовательской деятельности школьников Северской гимназии мною ведется активная работа по формированию культуры проектно-исследовательской деятельности обучающихся начальных классов, в группе продлённого дня, во внеурочном пространстве на уже 4Г классе и на занятиях кружков по интересам по прикладным видам творчества: народная роспись предметов из дерева, глины и гипса, вышивка крестиком, вязание, вытынанка. Программы кружков мною написаны с учётом возрастных особенностей, запросов родителей и детей. Занятия проводятся систематически, программа детьми выполняется. Контингент ребят, посещающих занятия не только сохраняется к концу учебного года, но и преумножается. Это важно!

Свой педагогический опыт мною представляется на семинарах муниципального, регионального, всероссийского уровней, на курсах повышения квалификации работников образовательных учреждений. Ежегодно являюсь экспертом и ведущей секции «Мир моих интересов» для учащихся школы начального звена на Открытом областном молодёжном форуме «Новое поколение: кадровый резерв XXI века». Последние 3 года руковожу данным направлением в начальной школе.

Теперь, 4й год работая на классе, я могу реализовать все свои многолетние задумки по развитию у ребят образовательной инициативы. В 1-м классе у нас был коллективный проект «Игры своими руками». Ребята, совместно с родителями, изготавливали настольные игры на современный манер по своему желанию, используя бросовый материал. Каждая семья постаралась в меру своих возможностей и творчества! Ребята до сих пор играют в данные игры на переменах в школе, чтобы с пользой провести время. Описание проекта вошло в сборник с проектами Открытого областного молодёжного форума «Новое поколение: кадровый резерв XXI века», выпущенный в 2020 году.

Во 2-м классе мы решили заняться проектом класса по теме «Создание спектакля». Никому не секрет, как дети любят играть роли, переодеваться и перевоплощаться. Каждую четверть мы ставили по 1 сценке и по 1 спектаклю! Постановок было достаточно для ребят 8-9 лет. Дети были довольны, родители тоже рады за детей, а я просто в восторге! Раньше, работая в группе продлённого дня у нас тоже были постановки, но не в таком количестве.

В 3-м классе мы продолжили проект класса по «Созданию спектакля» и еще добавился проект группы детей по предупреждению правонарушений на дорогах, соблюдая правила дорожного движения, совместно с Кручиной Кириой Юрьевной, учителем основ безопасности жизнедеятельности. Ребята нашего класса смогут стать юными инспекторами по профилактике правонарушений на дорогах нашего города, через сценки, рисунки, конкурсы. На сайте Учи.ру проходит олимпиада «Безопасные дороги», в которой принимает участие весь наш класс.

В 4-м классе ребята повзрослели, темы проектов уже глобальные, такие, как «Как правильно копить деньги», «Планирование семейного бюджета», «Путеводитель по сказочным местам России», «Новогодние игрушки» и другие. Потребности в познании мира меняются. Главное, чтобы им удавалось достичь цели в выполнении работы, довести начатое дело до конечного результата.

Многу прилагаются все старания, чтобы у ребят получалось выполнить работу качественно, в соответствии с определённым видом деятельности во все годы сопровождения образовательной инициативы подрастающего поколения.

Я считаю, что увлечённость самого педагога невольно передаётся и детям, которые приучаются к своему творческому проявлению, умению выступать на большой незнакомой аудитории, представляя проект. Важно вовремя подметить творческую жилку в конкретном направлении и развить ее у ребёнка. Ведь не секрет, что не все ребята успешны в обучении по школьным предметам. Поэтому, я веду работу в направлении самореализации каждого конкретного ребенка, используя все возможные методы и приемы. Как горят глаза ребенка-троечника, которому при всем классе вручаешь диплом за призовое место, любое, 1, 2, 3, не важно, после участия в конкурсе не только муниципального, но и всероссийского и международного уровня! Это дорогого стоит! Так, в глазах одноклассников, он приподнимается на ступеньку выше, утверждаясь социально.

Участие и заинтересованность детей в конкурсах ведёт к расширению образовательного пространства, а соответственно, к построению работы по интеллектуальному развитию, работы с одарёнными детьми. Принимая участие в различных конкурсах и достигая определённых результатов, ребёнок растёт личностно. Все достигнутые результаты стали возможны благодаря системной работе по выявлению и развитию способностей детей через отслеживание их интересов.

Многолетняя работа с детской образовательной инициативой позволяет утверждать, что технология сопровождения образовательных инициатив даёт положительные результаты в работе с разными по развитию школьниками. Учащиеся приобретают различные компетенции, необходимые для вхождения в современное общество. Поэтому во внеурочном пространстве необходимо создавать все возможные условия, где учащиеся смогут включаться в творческий поиск и проявить свою индивидуальность.

Наша результативность:

- Ежегодно в каждом проекте, 2-3 проекта в год, сохраняется количество участников, а то и преумножается (с 5-ти до 8-и, с 3-х до 12-ти, от нескольких учеников до всего класса.).

- Стойкий интерес к теме «Создание спектакля» сохраняли, в свое время, две ученицы с 4-го по 8-й класс Рохмистова Ксения, Евдокимова Валерия. Параллельно с шефской работой в группе продленного дня они помогали проводить праздники, на Новый год играли роли Деда Мороза и Снегурочки, просто играли с детьми. В 9-м классе - стало некогда - много уроков!!!.

- Многие ребята, которые принимали участие в проекте и занимаясь в кружке, изъявляли желание 4 года подряд заниматься в кружке «Народные промыслы» под моим руководством, сейчас это «Вышивка крестиком».

- Продукты наших проектов побеждают и занимают призовые места в международных, всероссийских конкурсах и выставках по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству, пополняя портфолио обучающихся.

- Ребята отмечают тот факт, что чаще стали изготавливать подарки ко дням рождения и праздникам своими руками по народной направленности, так как они передают тепло наших рук.

- Дети с родителями, бабушками и дедушками стали регулярно посещать выставки и мастер-классы в Первом музее славянской мифологии города Томска с последующим посещением лавки для приобретения предметов народных промыслов фабричного изготовления в подарок родным и друзьям или для красоты и уюта в доме, для души.

- По инициативе ребят возникло желание создать коллекцию предметов, стилизованных под матрёшку и оформить уголок «Русский сувенир» со всеми продуктами проектов за несколько лет. Результат - выставка в школьном музее.

- Нами выпущен сборник «Наша русская матрешка», в котором собран материал по проекту за 5 лет работы.

Мы, вместе с родителями надеемся, что через творчество в проектно-исследовательскую деятельность у детей возникнет стремление дарить людям доброту, быть пытливыми, планировать свою деятельность и доводить начатое до конца. Недаром гласит русская пословица: «Чем больше науки, тем умнее руки».

Самое главное – все оказалось не так сложно, как представлялось ранее, все вопросы оказались решаемыми, доступными и вполне пригодными для реализации в своей педагогической деятельности и как результат - все довольны!