

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Северская гимназия»**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО

Учителей предметов  
эстетического цикла

Ермакова Л.Н.

Приказ № 483/1 от  
«30» 08.23 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по учебно-  
воспитательной работе

Атапина Н.Ю.

Приказ №483/1 от  
«30» 08.23 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

Высоцкая С.В.

Приказ №483/1 от  
«30» 08.23 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности  
«Технология – столярное дело»**

**5 – 7 классы**

**Разработана:**

учитель технологии –  
Грибченко Игорь Валерьевич

Северск 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Обоснование необходимости разработки программы и внедрения в образовательный процесс.**

Основным предназначением кружка «Столяр-конструктор» в системе общего образования является формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения. Данная программа ориентирована на обеспечение условий для конкретного творческого труда, для развития художественно-прикладного творчества. **Рабочая программа кружка «Столяр-конструктор» разработана на основе примерной рабочей авторской программы. Составители: Хохлова М.В., Самородский П.С., Сеница Н.В., Симоненко В.Д. Программы начального и основного общего образования «Технология. Технический труд»: Сборник.— М.: Вентана-Граф, 2013 г.**

### **II. Общая характеристика учебного процесса**

Обучение школьников строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

Содержание программы носит практико-ориентированный характер. При проведении занятий используются беседы, практикумы, интегрированные уроки, работы в группах, деловые игры и т.д. Приоритетными методами обучения индустриальным технологиям являются практические работы, выполнение творческих проектов. Все практические работы направлены на освоение различных технологий обработки материалов, древесины, выполнение графических и расчётных операций, выполнение проектов. В условиях сельской школы программа по освоению навыков обработки древесины и металла становится жизненно необходимой для школьников.

«Столяр-конструктор» имеет четкую практико – ориентированную направленность. Он способствует формированию *регулятивных* универсальных учебных действий путем «приобретения навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности». В то же время «усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно - преобразующей деятельности человека» обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Формируя представления «о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии», данный кружок обеспечивает личностное развитие ученика.

Особенностью «Столяр-конструктор» является введение учащихся в мир духовной и материальной культуры, возможность овладения основами ручного и механизированного труда, применять в практической деятельности полученные знания.

**Цель:** развивать эстетический вкус и интерес к изготовлению изделий своими руками.

**Задачи:**

- Развивать творческий интерес учащихся, формировать и закреплять на практике политехнические знания, вырабатывать навыки работы с различными инструментами для ручной обработки материала, а также работе на станках.

- Обеспечить педагогические условия для развития волевых качеств, творческой самореализации, личностного роста школьников.
- Формировать знания о конструкционных материалах, развивать пространственное мышление, логического мышления, обучать навыкам конструирования и моделирования.
  - Воспитывать в человеке и развивать понимание прекрасного, творчески самостоятельно действовать и приобщать тем самым к художественным ценностям.
- Посредством вовлечения в коллективно-творческую деятельность воспитывать чувство товарищеского взаимопонимания и взаимовыручки.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане**

**Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы**

Программа «Столяр-конструктор» предназначена для детей от 11 до 12 лет.

**Сроки, режим реализации программы**

Программа курса рассчитана на 1 года обучения. Для погружения в мир правил работы с различными технологиями обработки материалов занятия проводятся 1 час в неделю в группах не более 10-12 чел. Группы формируются на основе свободного выбора обучающихся, согласованного с родителями.

**Этапы реализации программы, их обоснование и взаимосвязь.**

1 год обучения: знакомство с ручной обработкой древесины.

**Логические связи программы с предметами учебного плана и направлениями внеурочной деятельности**

Данная программа логически связана, прежде всего, с общекультурным, духовно-нравственным направлением внеурочной деятельности, с предметами учебного плана «технология», «черчение», «основы духовной культуры народов России».

### **IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Обучение творческому применению осваиваемых знаний позволяет развивать широкие познавательные интересы и инициативу учащихся, стремление к творчеству, отношение к труду и творчеству как к состоянию нормального человеческого существования, ощущение доступности обновления своих компетенций.

Развивает:

- чувства прекрасного и эстетических чувств,
- способности к организации своей учебной деятельности,
- самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе,
- целеустремленности и настойчивости в достижении целей,
- готовности к сотрудничеству и помощи тем, кто в ней нуждается,
- восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Развитие логического, алгоритмического и системного мышления, создание предпосылок успешного освоения учащимися инвариантных фундаментальных знаний и умений, способствует ориентации учащихся на формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, на восприятие научного познания как части культуры человечества.

Ориентация курса на осознание множественности моделей позволяет формировать не только готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию, но и уважение к окружающим, умение слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение.

## **V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

### ***Личностные результаты***

К личностным результатам освоения информационных и коммуникационных технологий как инструмента в учёбе и повседневной жизни можно отнести:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

### ***Метапредметные результаты***

**Регулятивные** универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок
- определение шагов решения задачи
- видение итогового результата
- распределение функций между участниками группы
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

**Познавательные** универсальные учебные действия:

- умение задавать вопросы
- умение получать помощь
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- построение логической цепи рассуждений.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия:

- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей
- способность работать в команде;
- выслушивание собеседника и ведение диалога.

## **VI. Содержание учебного предмета**

### **Содержание учебного материала**

<b>1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. (1ч)</b>
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.
<b>2. Столярная обработка древесины (27ч)</b>

Древесина как природный материал, пороки древесины. Искусственные пиломатериалы. Выбор материала. Разметка древесины. Планирование работы.

Пиление древесины с помощью ножовки и лучковой пилы. Подготовка заготовок.

Строгание древесины с помощью шерхебеля и рубанка. Отработка приемов строгания.

Изготовление подставки под горячую посуду. Планирование работ, подготовка заготовок.

Соединение деталей на гвоздях и шурупах. Сборка изделия.

Изготовление разделочной доски: выбор заготовки, разметка, выпиливание.

Изготовление разделочной доски: отделка, художественное оформление (выжигания).

Изготовление ручки для молотка: выбор материала и изготовление, выполнение столярных операций.

Сверление отверстий. Виды сверл. Устройство коловорота, механической и электрической дрелей.

Изготовление подставки для карандашей и ручек. Разработка конструкций. Изготовление подставки для карандашей и ручек: выбор заготовки, столярная обработка, разметка и сверление отверстий, сборка изделия.

Изготовление воздушного змея: конструирование изделия, выбор заготовки, разметка, выпиливание деталей. Изготовление воздушного змея: Выбор заготовки, разметка, выпиливание деталей, сборка изделия.

Изготовление модели самолета. Выбор заготовки, разметка и сверление отверстий, выпиливание деталей, сборка изделия.

Изготовление собачки. Выбор заготовки, разметка и сверление отверстий, выпиливание деталей, сборка изделия, отделка изделия.

### 3. Резьба по дереву (6)

Виды резьбы по дереву. Лобзик: устройство, назначение, приемы работы. Выполнение тренировочных упражнений. Изготовление разделочной доски из фанеры: выбор формы изделия, разметка, выпиливание изделия лобзиком.

Изготовление разделочной доски: отделка и художественное оформление.

Изготовление шкатулки: конструирование изделия, выбор и разметка заготовок, выпиливание деталей лобзиком. Изготовление шкатулки: выпиливание деталей лобзиком, отделка деталей.

Изготовление шкатулки: сборка и художественное оформление.

## VII. Тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся

Содержание учебного предмета, курса	Тематическое планирование	часы	дата	Характеристика деятельности обучающихся
	<b>1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.</b>	<b>1</b>		<b>Регулятивные</b> универсальные учебные действия: освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях; формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1		
	<b>2. Столярная обработка древесины.</b>	<b>27</b>		
	Древесина как природный материал, пороки древесины. Искусственные пиломатериалы.	1		
	Выбор материала. Разметка древесины. Планирование работы.	1		
	Пиление древесины с помощью ножовки и лучковой пилы. Подготовка заготовок.	1		
	Строгание древесины с помощью шерхебеля и рубанка. Отработка приемов строгания.	1		
	Изготовление . Планирование работ,	1		

подготовка заготовок.			<p>вспомогательные эскизы в процессе работы; оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла, соотнесение целей с возможностями определение временных рамок определение шагов решения задачи видение итогового результата распределение функций между участниками группы планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.</p> <p><b>Познавательные</b> универсальные учебные действия: умение задавать вопросы умение получать помощь умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами построение логической цепи рассуждений.</p> <p><b>Коммуникативные</b> универсальные учебные действия: умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании) способность принять другую точку зрения, отличную от своей способность работать в команде;</p>
Соединение деталей на гвоздях и шурупах.	1		
Изготовление подставки под горячую посуду	1		
Изготовление разделочной доски: выбор заготовки, разметка, выпиливание.	1		
Изготовление разделочной доски: отделка, художественное оформление (выжигания).	1		
Изготовление модели самолета. Выбор заготовки, разметка и сверление отверстий, выпиливание деталей.	1		
Изготовление модели самолета. Выбор заготовки, разметка и сверление отверстий, выпиливание деталей.	1		
Изготовление модели самолета. Выбор заготовки, разметка и сверление отверстий, выпиливание деталей.	1		
Изготовление модели самолета. Сборка изделия.	1		
Сверление отверстий. Виды сверл. Устройство коловорота, механической и электрической дрелей. Разработка конструкций.	1		
Изготовление подставки для карандашей и ручек: выбор заготовки, столярная обработка, разметка.	1		
Изготовление подставки для карандашей и ручек: конструирование изделия, выбор заготовки, разметка, сверление отверстий.	1		
Изготовление подставки для карандашей и ручек: конструирование изделия, сборка изделия.	1		
Изготовление воздушного змея: Выбор заготовки, разметка, выпиливание деталей, сборка изделия.	1		
Изготовление воздушного змея: Выбор заготовки, разметка, выпиливание деталей, сборка изделия.	1		
Изготовление воздушного змея: отделка и художественное оформление.	1		
Изготовление воздушного змея: отделка и художественное оформление.	1		
Изготовление собачки. Выбор заготовки, разметка, выпиливание деталей.	1		
Изготовление собачки. Выбор заготовки, разметка, выпиливание деталей.	1		
Изготовление собачки. Выбор заготовки, разметка, выпиливание деталей.	1		
Изготовление собачки. Выбор заготовки, разметка, выпиливание деталей, сборка изделия.	1		
Изготовление собачки. Выбор заготовки,	1		

	разметка, выпиливание деталей, сборка изделия.			выслушивание собеседника и ведение диалога.
	Изготовление собачки. Отделка изделия.	1		
<b>3.Прорезная резьба по дереву.</b>		<b>6</b>		
	Виды резьбы по дереву. Лобзик: устройство, назначение, приемы работы. Выполнение тренировочных упражнений.	1		
	Изготовление разделочной доски из фанеры: выбор формы изделия, разметка, выпиливание изделия лобзиком.	1		
	Изготовление разделочной доски: отделка и художественное оформление.	1		
	Изготовление шкатулки: конструирование изделия, выбор и разметка заготовок, выпиливание деталей лобзиком.	1		
	Изготовление шкатулки: выпиливание деталей лобзиком, отделка деталей.	1		
	Изготовление шкатулки: сборка и художественное оформление.	1		
	<b>Итого:</b>	34		

### VIII. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1.	наборы столярного инструмента	8
2.	сверлильный станок	1
3.	выжигатель	1
4.	ручная дрель, шуруповерт	1

#### *Предметные результаты*

##### *1. В познавательной сфере:*

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;

- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;

- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

## 2. *В трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда;

- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;

- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;

- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;

- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;

- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;

- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;

- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

- документирование результатов труда и проектной деятельности;

- расчет себестоимости продукта труда;

- экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

## 3. *В мотивационной сфере:*

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;

- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;

- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;

- осознание ответственности за качество результатов труда;

- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

## 4. *В эстетической сфере:*

- дизайнерское проектирование технического изделия;



- моделирование художественного оформления объекта труда;
- разработка варианта рекламы выполненного технического объекта;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

- опрятное содержание рабочей одежды.

*5. В коммуникативной сфере:*

- формирование рабочей группы для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;

- публичная презентация и защита проекта технического изделия;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

*6. В психофизической сфере*

- развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;

- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;

- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

**Используемая литература:**

1. Выпиливание лобзиком. /Сост. Рыженко В.И./ - М.: Траст пресс, 1999.
2. Ильяев М.Д. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Экология, 1996.
3. Изделия из шпона. /Сост. Понаморенко Т.В./ - С- Пб.: Корона принт, 1999.
4. Карабанов И.А. Технология обработки древесины 5 - 9. - М.: Просвещение, 1995.
5. Луканский Э.П. Сотвори радость. - Минск.: Полымя, 1997.
6. Раскраски. /Сост. Вохринцова С./ - Екатеринбург.: 2000.
7. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины. - М.: Просвещение, 1998.
8. Секреты домашнего мастера. Энциклопедия Том 1.- М.: Айрис Пресс. Рольф, 1999.
9. Секреты домашнего мастера. Энциклопедия Том 2.- М.: Айрис Пресс. Рольф, 1999.
10. Сафроненко В.М. Вторая жизнь дерева. - Минск.: Полымя, 1990.
11. Справочник домашнего мастера. Том 1. /Сост. Иванченков С.С. / - М.: Клён, 1993.
12. Справочник домашнего мастера. Том 2. /Сост. Бродерсен Г.Г./.- М.: Клён, 1993.
13. Справочник по трудовому обучению 5 - 7 /Под ред. Карабанова И.А./.- М.: Просвещение, 1993.
14. Технология 5. /Под ред. Симоненко В.Д./.- М.: Просвещение, 1999.
15. Технология 6. /Под ред. Симоненко В.Д./.- М.: Винтана - Граф, 1997.
16. Технология 7. /Под ред. Симоненко В.Д./.- М.: Винтана - Граф, 1997.
17. Технология 8. /Под ред. Симоненко В.Д./.- М.: Винтана - Граф, 1997.
18. Художественная резьба и мозаика по дереву. /Сост. Дымковский И.П./.-Минск.: Элайда, 1999.
19. Шпаковский В.О. Для тех кто любит мастерить. - М.: Просвещение, 1990.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 506007919238457772130328223527430359021468958090

Владелец Высоцкая Светлана Викторовна

Действителен с 14.11.2022 по 14.11.2023