

Открытый областной молодежный форум «Новое поколение: кадровый резерв XXI века»

Департамент общего образования Томской области
Администрация ЗАТО Северск
Управление образования ЗАТО Северск
ОГКУ Региональный центр развития образования Томской области
РВЦИ МБОУ «Северская гимназия»
МБОУ ДОД «Художественная школа» ЗАТО Северск
МАУ ЗАТО Северск «Ресурсный Центр Образования»
Управление молодежной и семейной политики, культуры и спорта Администрации ЗАТО Северск
при поддержке ОАО «Сибирский химический комбинат», Департамента по высшему профессиональному образованию Администрации Томской области, Бизнес - инкубаторов СТИ
НИЯУ МИФИ и томских вузов (ТУСУР, ТГАСУ)

14-16 апреля 2016 года
состоится XVII Областной Открытый молодежный форум
«Новое поколение: кадровый ресурс XXI века»
(Форум начальной школы «Мир моих интересов»
состоится 30 марта 2016 года)
в рамках региональной программы
«Молодежный кадровый ресурс Томской области»



Информационный портал форума: <http://gimnazia.tomsknet.ru>
на сайте МБОУ «Северская гимназия»
раздел «[Молодежный форум 2016](#)»,

Уважаемые коллеги!

РВЦИ МБОУ «Северская гимназия» информирует Вас о проведении XVII Открытого областного молодежного форума «Новое поколение: кадровый резерв XXI века», аккредитованного мероприятия Регионального проекта «Молодёжный кадровый ресурс Томской области».

Открытый областной молодёжный форум является составной частью программы Молодежного карьерного форума, который ежегодно проводится в Томской области с целью ориентации молодежи относительно наиболее перспективных направлений развития новых профессий и профессиональных сфер в современной экономике.

Для участия в форуме приглашаются обучающиеся 1-11 классов и педагоги общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования, студенты и преподаватели техникумов и колледжей, занимающихся проектно-исследовательской деятельностью.

Для работы в качестве экспертов приглашаются студенты и преподаватели ВУЗов, специалисты классических и инновационных предприятий и организаций, готовых к поддержке образовательных инициатив молодёжного сообщества региона.

Форум является итоговым образовательным событием Региональной тьюторской программы гуманитарного сопровождения образовательных инициатив учащихся (школьников 1-11 классов, учащихся НПО и СПО), включающей пять этапов в течение учебного года:

1 этап - инициация идей творческих работ – проектов, исследований, авторских произведений (образовательные события «Ярмарка идей» в сентябре - октябре).

2 этап - оформление и экспертиза замыслов творческих работ (региональное образовательное событие «Фестиваль идей» в декабре).

3 этап - освоение методологии проектной и исследовательской деятельности (тематические и методологические семинары и консультации в декабре - январе).

Открытый областной молодежный форум «Новое поколение: кадровый резерв XXI века»

4 этап - развитие культуры презентации творческой работы (тренинги презентаций в феврале).

5 итоговый этап – Молодежный форум, в рамках которого организуются переговорные площадки для обсуждения, экспертизы результатов и развития содержания проектов, исследований, авторских произведений учащихся (март-апрель).

Форум является составной частью сетевых программ:

- Школьный предпринимательский инкубатор – в рамках Форума организуется Конкурс «Предпринимательская инициатива старшеклассников» (8-11 классы) для выявления и поддержки предпринимательских идей проектов и включения победителей в состав Регионального банка данных «Молодежный кадровый ресурс Томской области».

- Молодежный карьерный форум в программах Сибирского форума образования - старшеклассники-победители Форума включаются в работу переговорных площадок Карьерного форума для ориентации в построении карьерных стратегий молодежи в отношении приоритетных и перспективных сфер экономики, отраслей, профессий.

Цели Форума:

- *развитие инновационного, проектного, предпринимательского, научно-технического, мышления:* участие молодежи в проектировании качества своего будущего, возможность образовательных, социальных и профессиональных проб в перспективных сферах деятельности современного общества, расширение возможностей для самоопределения и самовыражения учащихся и педагогов, выявление и поддержка одаренной и талантливой молодежи;

- *формирование молодежного сообщества:* обеспечение связи образования с перспективными направлениями развития регионального сообщества, становление стиля жизни и сообщества молодых инициативных, ответственных людей, способных осуществлять самостоятельные действия в различных сферах жизнедеятельности, развитие образовательной активности и инициативы учащихся и педагогов.

Задачи Форума:

- формирование современных компетенций через пробно-поисковые формы освоения различных сфер деятельности современного общества;

- создание условий для построения индивидуальной образовательной программы учащихся, включение внешних образовательных ресурсов;

- освоение учащимися и педагогами современных типов деятельности (проектной, исследовательской, авторской), актуальных для становления инновационной организации социально-экономической жизни,

- формирование основ для создания школьных компаний.

I. Содержание программы Форума:

Экспертные сессии по направлениям Форума:

1. Форум учащихся начальной школы «Мир моих интересов»
2. Наука: перспективы развития, возможности, границы. Научно-техническое творчество.
 - физические исследования и проекты
 - математические исследования и проекты
 - естественнонаучные исследования и проекты
 - литературоведческие исследования и проекты
 - лингвистические исследования и проекты
3. Современный город: сценарии развития:
 - исследования и проекты по истории, праву, краеведению, культуре
 - исследования по экономике, предпринимательские и социальные проекты
 - исследования и проекты по экологии

Открытый областной молодежный форум «Новое поколение: кадровый резерв XXI века»

4. Современные информационные технологии: программирование и компьютерный дизайн
5. Современные межкультурные коммуникации (иностранные языки)
6. Современный образ жизни.
7. Школа: контуры будущего
8. Социокультурные общественные инициативы Школы
9. Искусство и авторский мир, искусство: образы времени
10. Декоративно-прикладное творчество: традиции и современность
11. Современная журналистика: конкурс молодежных СМИ, областная олимпиада юных журналистов
12. Презентация проектно-исследовательских работ на английском языке.

Фестивали, конкурсы для участников экспертных сессий Форума:

- ↪ Проектная и инвестиционная сессия «Школьного предпринимательского инкубатора», направленная на развитие проектного и предпринимательского мышления старшеклассников.
- ↪ Региональный конкурс «Молодёжный кадровый ресурс Томской области» в рамках работы лаборатории «Образовательный форсайт».
- ↪ Областная выставка - конкурс научно-технического творчества.
- ↪ Лекции, презентации, мастер-классы, культурная программа форума.

II. Порядок участия в работе Форума

В форуме принимают участие учащиеся 1-11 классов всех типов образовательных учреждений, студенты ВУЗов и молодежь Северска, Томска, Томской области и других регионов. Для участия в работе форума необходимо подать заявку (при необходимости – заявку на въезд в город). Предусмотрен организационный взнос.

Основной формой работы участников форума является Экспертная сессия. Экспертная сессия предполагает профессиональную, общественную экспертизу результатов и развитие содержания творческой работы участников форума, представленной на защиту.

Творческая работа (индивидуальная, групповая, командная) должна быть представлена в форме исследования, проекта или авторского произведения, должна соответствовать требованиям и критериями. Защита творческой работы может быть индивидуальной или коллективной.

На защиту выносится творческая работа, оформленная в соответствии с требованиями к оформлению и рекомендованная к защите руководителем работы.

Учащийся самостоятельно выбирает руководителя и консультантов творческой работы. Ими могут стать учителя, родители, старшеклассники, специалисты.

Рецензент работы выбирается автором и руководителем работы по согласованию. Рецензент читает работу по её окончании, пишет рецензию и (или) высказывает свое мнение о работе на её защите.

Руководитель курирует ход работы, организует консультации и при необходимости оказывает помощь в осуществлении творческой работы.

Для проведения Экспертной сессии определяется **Экспертная группа**, в состав которой входят профессионалы, школьники, студенты – участники секции, исключая руководителя и участников во время защиты работы на секции. В составе Экспертной группы работает **Экспертная комиссия**, включающая профессионалов, школьников и студентов, имеющих опыт участия в работе Открытого молодежного форума прошлых лет. Состав Экспертной комиссии формируется программным и организационным комитетами форума. По итогам активного участия в работе Экспертной группы школьников и студентов может быть принято решение о вручении **Диплома Эксперта** Открытого молодежного форума.

Открытый областной молодежный форум «Новое поколение: кадровый резерв XXI века»

Экспертная сессия проводится в 2 этапа:

I этап – стендовая защита (Приложение 5): предполагает представление творческой работы в наглядной форме и проведение переговоров автора с экспертами. Все участники стендовой защиты получают сертификаты. По итогам стендовой экспертизы определяются работы, которые отмечаются Дипломами по номинациям. Лучшие работы, наиболее полно соответствующие экспертным критериям, получают рекомендацию экспертов к участию в аудиторной защите на II этапе;

II этап – аудиторная защита: предназначена для углубленного экспертного анализа, профессионального обсуждения и оформления рекомендаций для дальнейшего развития лучших творческих работ. По итогам аудиторной защиты определяются работы для награждения Дипломами I, II, III степени и Дипломами Гран-при.

Основные требования к защите творческой работы:

- представить в Оргкомитет до указанного срока Заявку и Резюме (краткое описание творческой работы по форме – Приложения 1, 3, 3А);
- во время стендовой защиты необходимо сдать представителю Оргкомитета электронный и письменный вариант творческой работы;
- подготовленность работы к каждому этапу защиты (на I этапе – стендовая, на II этапе – аудиторная защита);
- содержание творческой работы должно включать изложение основных разделов работы и соответствовать экспертным критериям;
- защита должна носить доказательный характер, могут использоваться наглядные и демонстрационные материалы;
- защита организуется в доступной и интересной, оригинальной форме по усмотрению автора и руководителя;
- присутствие руководителя работы;
- соблюдение регламента работы.

Характеристика основных типов творческой работы:

Исследовательская работа:	Проектная работа:	Авторское произведение:
А. Обзор и анализ литературы по теме. Б. Постановка и обоснование проблемы исследования, предложенной автором работы. В. Поисково-творческая часть работы (самостоятельный поиск подходов к решению проблемы и (или) полученные варианты решения данной проблемы).	А. Анализ ситуации: актуальность и значимость проблем, которые решаются в данном проекте. Б. Замысел проекта: - анализ различных подходов к решению проблем, представленных в проекте; - формулировка основных идей и положений данного проекта. В. Способы и условия осуществления проекта, предлагаемые разработчиком(-ами). Г. Результаты осуществления проекта (если таковые уже имеются).	А. Основная идея данной работы. Б. Описание творческого пути автора. В. Взгляды автора на своё творчество и искусство в целом. Г. Этапы работы по реализации своей идеи. Д. Характеристика итогов работы и способа их представления Авторское произведение – это оригинальное произведение любого жанра, в котором воплотились талант, воображение, увлечения автора, и которое он представляет в любой необходимой с его точки зрения форме (презентация, творческая гостиная, выставка, авторская мастерская и т. п.

Примечание. К тексту могут прилагаться творческие разработки: видеоматериалы, рисунки, эскизы, рабочие материалы и т.д.

Критерии экспертизы творческой работы

Оценки экспертов направлены на поддержку и развитие образовательной инициативы участников. Общие критерии экспертной оценки на форуме (четыре основных типа):

1. Представленность позиции автора, личная заинтересованность, актуальность работы для автора.
2. Видение перспектив работы (личных, социальных и т.п.), анализ применимости результатов.
3. Культура деятельности (методологические особенности проектной, исследовательской, авторской деятельности).
4. Коммуникативная культура (презентация, диалог, деловое общение и др.).

III. Формы оценки результатов участия в Молодежном форуме

1. Все участники Форума получают **Сертификат участника**.
2. Участники Форума начальных классов «Мир моих интересов» получают сертификаты и дипломы по номинациям, лучшие работы рекомендуются экспертами для участия в Молодежном форуме.
3. По итогам экспертных сессий по каждому направлению Форума определяются работы, удостоенные **Дипломов по номинациям, Дипломами I, II, III степени и Дипломов Гран-при**.

Дипломы по номинациям:

- **Высокая методологическая культура работы.**
- **Активная и глубокая личная позиция в работе.**
- **Социокультурная и экономическая перспективность и значимость работы.**

Дипломами I, II, III степени и Дипломы Гран-при отражают высшую экспертную оценку результатов работы в совокупности всех критериев.

Наряду с этим могут определяться работы, награжденные **Дипломами свободных экспертов** (за активное отношение к результатам; оригинальная работа; успешный дебют; особая социальная значимость; за чувство стиля; за командность; за грамотное исполнение, мастерство; за лучшую презентацию; за реализацию идеи форума, секции и т.п.).

Участники могут получить **специальную рекомендацию и рецензию эксперта** (преподавателя, ученого или специалиста на заинтересовавшую его работу) в целях продвижения работы на региональный, всероссийский, Евразийский уровни.

Лучшие работы (по решению экспертных комиссий, программного и организационного комитетов) **могут быть опубликованы в сборнике**.

Награждение предполагает призы (коллективные и индивидуальные), сувениры.

4. Работы - победители рекомендуются к участию в Молодежном карьерном форуме. Победители, получившие дипломы Гран-При, а также Дипломы I, II, III степени имеют право участвовать в фестивалях и конкурсах форума.

5. Работы, обладающие, по мнению экспертов, предпринимательским потенциалом, получают рекомендации к участию в **Конкурсе «Предпринимательская инициатива старшеклассников»** и включению в состав **Регионального банка данных «Молодежный кадровый ресурс Томской области»**.

6. Работы, обладающие, по мнению экспертов, научно-техническим потенциалом, получают **рекомендации к участию в областной научно-технической выставке**.

IV. Условия проведения Форума

Открытый областной молодежный форум «Новое поколение: кадровый резерв XXI века» (средняя и старшая школа) – с 14 по 16 апреля 2016 года.

Форум «Мир моих интересов» (начальная школа) – 30 марта 2016 года.

Условиями включения вашей заявки в Программу молодежного форума является:

- Своевременная подача заявки по форме (до 14 февраля 2016 года) (Приложение 1) Черепановой О.Г. по электронной почте holga67@mail.ru
- Своевременная подача списков на въезд в город (до 14 февраля 2016 года) (Приложение 2). Обязательно необходимо заполнить таблицу со списком на въезд в Microsoft Word и Microsoft Excel (преподаватели и ученики, имеющие паспорта). Списки составляются в алфавитном порядке.
- Оформление творческой работы в соответствии с требованиями (Приложение 3, 3А).
- Учащиеся начальных классов представляют свои работы аудиторно.
- Для учащихся средней и старшей школы участие в I этапе – стендовой защите по направлению – обязательно (Приложение 4). Во II этапе – аудиторной защите – участвуют лучшие работы по решению экспертной комиссии.
- Внесение организационного взноса участниками в день представления работы при регистрации:
 - для учеников начальных классов в размере 150 рублей с одной представляемой работы (работу представляют не более 5 человек);
 - для учеников средних и старших классов в размере 250 рублей с одной представляемой работы (работу представляют не более 5 человек).
- Каждое образовательное учреждение может представить не более 7 работ, большее количество включается по договорённости с организаторами при наличии возможностей по отдельным направлениям. На форум учащихся начальных классов допускается не более 3 работ одного педагога.

Координатор организационного комитета

Черепанова Ольга Геннадьевна (МБОУ «Северская гимназия»):
т/факс (83823) 77-31-97, т. сот. 8-952-807-32-54,
адрес электронной почты: e-mail:holga67@mail.ru.

Подробная информация на сайте МБОУ «Северская гимназия»
<http://gimnazia.tomsknet.ru> – раздел «Молодежный форум 2016».

**ЗАЯВКА на участие в Открытом областном молодёжном форуме
«Новое поколение: кадровый резерв XXI века»**

**30 марта 2016 года - Форум начальной школы «Мир моих интересов»
14-16 апреля - Форум для средней и старшей школы по направлениям**

Название ОУ _____
Координатор в ОУ (Ф.И.О., должность, контактный тел., e-mail) _____

**Заявку подать до 14 февраля 2016 года
на e-mail: holga67@mail.ru**

Тел. для справок (83823)77-31-97, 8-952-807-32-54, Черепанова Ольга Геннадьевна.

№	Предполагаемая секция для выступления по направлениям форума	Название творческой работы, тип работы (проект, исследование, авторское произведение)	Авторы творческой работы (Ф.И., класс, ОУ)	Руководитель (Ф.И.О., должность)
Пожалуйста, обратите внимание на приведенный ПРИМЕР заполнения заявки:				
1	Проекты в начальной школе: «Мир моих интересов»	Есть ли мода на имена? (исследование)	Аверьянова Анна, Попадейкина Елизавета, учащиеся 4 класса МОУ СОШ №11 г. Томска	Кухарёнок Ирина Владимировна, учитель начальных классов

Внимание

Одно образовательное учреждение заявляет не более 7 работ. Свыше – по договорённости с организаторами при наличии мест по направлениям.

Списки на въезд в город Северск подать
до 14 февраля 2016 года
на e-mail: holga67@mail.ru

Название ОУ _____
Руководитель команды от ОУ (Ф.И.О., должность, контактный тел. , e-mail) _____

**Список-пропуск
на временный въезд в ЗАТО Северск**

СПИСОК _____

(название организации)

Образец

№ п/п	Ф.И.О. (полностью)	Дата и место рождения	Серия, номер паспорта, св-ва о рождении, кем и когда выдан	Откуда прибыл	Адрес места регистрации
1	Антонов Иван Петрович, учитель легковой: Toyota – согона гос. Номер: Е 693АМ 70	22.01.1967 г. Томск	Паспорт 6901356 Выдан УВД ЗАТО Северск 22.01.2001	г. Томск	Томская область, г. Томск, Пр. Ленина д.5 кв.3
2	Баранова Светлана Станиславовна, учащаяся 5 класса	25.06.1998 с.Нелюбино Томского района, Томской области	Св-во о рождении I-ОМ №263258 выдано Нелюбинской администрацией Томского р-на 27.06.1998г.	г. Томск	Томская область, г. Томск, ул Федора Лыткина д.13 кв.15

Автобус В 145 ОХ

Для оформления въезда участников Форума в ЗАТО Северск необходимо подать заявку до **14 февраля 2016 года** по прилагаемой форме только в **электронном виде в Microsoft Word!** В таблице участников необходимо вписывать в **алфавитном порядке**. У учащихся до 14 лет вносятся данные свидетельства о рождении, **если ребёнку уже исполнилось 14 лет, а паспорт не оформлен, он не сможет въехать в город**. Если въезжаете в город на своём транспортном средстве (автобус), то необходимо включить в список водителя, а под таблицей указывать название транспортного средства и его гос. Номер. Если въезжаете на личном транспорте, то название и номер транспортного средства указывается под фамилией.

В алфавитном порядке заполняется и таблица в Microsoft Excel (преподаватели и ученики, имеющие паспорта)!

Въезд в город строго по документам (паспорт, св-во о рождении).

Списки (в **Microsoft Word и Excel**) пересылать на адрес электронной почты: e-mail: holga67@mail.ru Для уточнения списка участников, получивших разрешение на въезд в город, необходимо получить информацию за 3-5 дней до форума по тел.: 8 952- 807-32- 54 (координатор форума Черепанова Ольга Геннадьевна). Если нужно обеспечить проживание в городе, необходимо сообщить об этом в заявке.

ВНИМАНИЕ! Если вы подадите заявку на въезд позже указанного срока, мы не сможем обеспечить вам своевременный въезд в город!!!

Требования к оформлению творческой работы учащихся начальной школы.

1. Качественное оформление творческой работы необходимо для организации продуктивной и содержательной работы всех участников форума и членов Экспертно-консультационного совета Форума.

2. Оформление творческой работы включает: **1)** резюме (описание) творческой работы (до 2 стр.), **2)** текст основного содержания работы (до 7 стр.), **3)** приложения (если необходимо, не более 10 стр.), **4)** наглядное оформление для презентации, выставки и т.п. Желательна электронная версия работы (в формате Ms Office XP, или до 2003 года включительно). Для работ, претендующих на включение в Сборник лучших работ электронная версия обязательна. Если Вы готовите слайдовую презентацию, то она выполняется в программе Power Point. Письменный текст выполняется на стандартных листах формата А4. Оформление для презентации - на ватмане, в слайдах и т.п.

3. До **14 февраля 2016 года необходимо сделать заявку на участие в форуме.** Резюме и текст основного содержания работы предьявляется экспертам перед началом работы секции.

4. Оформление Резюме творческой работы позволяет автору(-ам) концентрировано представить наиболее важные сведения о работе и провести самоанализ работы, ориентируясь на критерии экспертизы творческих работ на форуме. Резюме станет основой статьи в сборник лучших творческих работ по итогам форума. Резюме пишется автором работы, при поддержке педагога.

5. При оформлении текста основного содержания работы (до 7 стр.) желательны наличие плана работы (оглавление), списка источников и использованной литературы.

6. Оформление титульного листа: в верхнем поле указывается название форума (Открытый областной форум учащихся начальных классов «Мир моих интересов»); в среднем – дается название работы без слова «Тема» и кавычек; указываются Ф.И. (в именительном падеже), наименование ОУ, класс автора, Ф.И.О. руководителя творческой работы; в нижнем поле указываются Северск и год выполнения работы (без слова «год»).

7. Изложение основного содержания работы должно соответствовать специфике типа работы. Авторам рекомендуется ориентироваться на более развернутое изложение пунктов резюме (краткого описания).

Требования к оформлению творческой работы учащихся средней и старшей школы.

1. Качественное оформление творческой работы необходимо для организации продуктивной и содержательной работы всех участников Открытого молодежного форума и членов Экспертно-консультационного совета Форума.

2. Оформление творческой работы включает: **1) резюме, эссе творческой работы** (до 5 стр.) **2) рецензию консультанта-специалиста**, **3) текст основного содержания работы** (до 10 стр.), **4) приложения** (если необходимо, не более 15 стр.), **5) наглядное оформление** для презентации, выставки и т.п. Желательна электронная версия работы (в формате Ms Office XP или до 2003 года включительно). Для работ, претендующих на получение Гран-при, электронная версия обязательна. Если Вы готовите слайдовую презентацию, то она выполняется в программе Power Point. Письменный текст выполняется на стандартных листах формата А4. Оформление для презентации - на ватмане, в слайдах и т.п.

3. До 14 февраля 2016 года необходимо сделать заявку на участие в форуме. Текст резюме сдаётся всеми авторами творческих работ заранее **до 20 марта 2016 года** для предварительного ознакомления членами экспертно-консультационного совета Форума.

4. Оформление Резюме творческой работы позволяет автору(-ам) концентрировано представить наиболее важные сведения о работе и провести самоанализ работы, ориентируясь на критерии экспертизы творческих работ на форуме. Резюме станет основой статьи в сборник лучших творческих работ по итогам форума.

5. При оформлении текста основного содержания работы (до 10 стр.) важно наличие плана работы (оглавление), списка источников и использованной литературы.

6. Оформление титульного листа: в верхнем поле указывается название молодежного форума, в среднем – дается название работы без слова «Тема» и кавычек; указываются Ф.И. (в именительном падеже), класс и место учёбы автора, Ф.И.О., должность, звание, место работы руководителя творческой работы; в нижнем поле указываются Северск и год выполнения работы (без слова «год»).

7. Изложение основного содержания работы должно соответствовать специфике типа работы:

Исследовательская работа:	Проектная работа:	Авторское произведение:
I. Актуальность и проблема исследования	I. Основная идея и замысел проекта	I. Основная идея данной работы
II. Гипотеза	II. Актуальность	II. Этапы работы по реализации творческого замысла
III Цели, задачи исследования	III. Этапы разработки проекта, виды работ на каждом этапе	III. Результаты работы
IV. Этапы исследования.	IV. Распределение ролей и позиций в проекте	
Используемые источники информации	V. Ресурсы	
V. Исследовательские подходы и методы	VI. Результаты осуществления проекта (если таковые уже имеются)	
VI. Результаты, их значимость		

Оформление приложений: к тексту могут прилагаться творческие разработки - видеоматериалы, рисунки, эскизы, рабочие материалы и т.д. Наличие электронной версии работы важно для создания базы данных при подготовке к изданию сборника творческих работ.

Положение о стендовой защите творческих работ учащихся на Открытом областном молодежном форуме «Новое поколение: кадровый резерв XXI века».

В стендовой защите принимают участие творческие работы по всем направлениям форума – это I этап представления работ, по результатам которого отбираются лучшие работы для аудиторной защиты.

Требования к содержанию и оформлению стендового доклада:

Стендовый доклад содержит:

1. информационную полосу – заголовок, где указать следующие данные: регион, (город, район, село), название учебного заведения, название творческой работы, фамилию, имя автора (полностью);
2. изложение основного содержания работы в соответствии с её типом (см. требования к оформлению работы)
3. макеты и наглядные материалы (если необходимо для защиты)
4. элементы, поясняющие содержание работы: схемы, диаграммы, графики, рисунки, фотографии и т.п.; рисунки и графики, фотографии должны иметь пояснение.
5. к стендовой защите обязательно прилагается печатный вариант работы, резюме.

Рекомендации по содержанию и оформлению стенда:

Помните, что стенд предназначен для того, чтобы кратко и наглядно ознакомить экспертов с содержанием вашей работы, результатами. Это не плакат, рекламирующий ваше исследование.

Оптимальное соотношение текстового и иллюстративного материала примерно соответствует 1:1 занимаемой площади стенда. Любая дополнительная информация (коллекции, гербарии, альбомы) могут быть представлены автором непосредственно во время защиты. Стенд не должен быть перегружен второстепенной информацией.

Полученные результаты могут быть оформлены в виде буклетов, справок (для раздачи экспертам и гостям). Стенд должен читаться с расстояния 1-1,5 м. Текст должен быть не сложным для прочтения.

Организация стендовой защиты:

Для размещения стендового доклада каждому из участников будет предоставлен индивидуальный стенд (Стенд обтянут материей, размеры смотрите далее). В случае необходимости участнику может быть выдан столик для размещения дополнительных материалов. Номер стенда сообщается участнику при регистрации. Стенд необходимо оформить заранее, за день до начала стендовой защиты, приезжие оформляют в тот же день за 1 час до начала.

В течение всего периода стендовой защиты один из авторов творческой работы должен находиться у своего стенда. Во время демонстрации к нему обращаются члены жюри и другие участники форума. Учащиеся самостоятельно (без помощи руководителя) проводят защиту стендового доклада, отвечают на вопросы экспертов. После собеседования эксперт заполняет экспертную карту на каждого участника. По окончании защиты у авторов остаются заполненные экспертами рекомендации по работе. Кроме экспертной оценки, работы участвуют в конкурсе зрительских симпатий, итоги которого наглядно подводятся непосредственно во время работы секции. Во время защиты запрещается включение и исключение со стенда элементов оформления. После окончания времени работы секции эксперты подводят итоги и сообщают результаты участникам.

