



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

31.01.2020


№ 60-р

Томск

**О проведении XXI открытого областного молодёжного форума
«Новое поколение: кадровый резерв XXI века» - 2020**

1. В соответствии с планом работы Департамента общего образования Томской области, Государственным заданием ОГБУ «Региональный центр развития образования» на 2020 год, в рамках плана реализации регионального проекта «Молодёжный кадровый ресурс Томской области» и в целях развития инновационного, проектного, предпринимательского и научно-технического мышления молодёжного сообщества провести с 23 по 25 марта 2020 г. XX открытый областной молодёжный форум «Новое поколение: кадровый резерв XXI века» - 2020 (далее - Форум).
2. Утвердить Положение о Форуме согласно приложению 1.
3. Утвердить состав программного комитета Форума согласно приложению 2.
4. Утвердить состав организационного комитета Форума согласно приложению 3.
5. ОГБУ «Региональный центр развития образования» (Льжина Н.П.) обеспечить информационное, методическое и экспертно-аналитическое сопровождение подготовки и проведения Форума.
6. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием создать организационно-методические условия для участия обучающихся и педагогов в Форуме.
7. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на Вторину Е.В., заместителя начальника Департамента общего образования Томской области.

Начальник Департамента

 И.Б. Грабцевич



Приложение 1 к Распоряжению
Департамента общего
образования Томской области
от 31.01.2020 № 60-р

УТВЕРЖДАЮ:
Начальник Департамента общего
образования Томской области
И.Б. Грабцевич
« 31 » января 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Начальник Управления образования
Администрации ЗАТО Северск
О.А. Кулешова
« 14 » января 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ОГБУ «Региональный центр
развития образования»
Н.П. Лыжина
« 31 » января 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Начальник Управления молодёжной и
семейной политики, культуры и спорта
Администрации ЗАТО Северск
С.В. Роговцев
« 31 » января 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Северская гимназия»
И.С. Мирошников
« 18 » января 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о XXI открытом областном молодежном форуме «Новое поколение: кадровый резерв XXI века» - 2020

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цель, задачи, сроки проведения, содержание работы, порядок организации, проведения и подведения итогов XXI открытого областного молодежного форума «Новое поколение: кадровый резерв XXI века» - 2020 (далее - Форум).

1.2. Учредителями и организаторами Форума являются Департамент общего образования Томской области, ОГБУ «Региональный центр развития образования», Управление образования Администрации ЗАТО Северск, Управление молодёжной и семейной политики, культуры и спорта Администрации ЗАТО Северск, МБОУ «Северская гимназия». Партнер Форума – Департамент науки и высшего образования Администрации Томской области.

1.3. Форум является аккредитованным мероприятием регионального банка данных «Молодёжный кадровый ресурс Томской области».

2. Цель и задачи Форума

2.1. Форум проводится в целях развития инновационного, проектного, предпринимательского, научно-технического мышления молодежного сообщества Томской области.

2.2. Задачи Форума:

- сформировать ключевые компетенции обучающихся через пробно-поисковые формы освоения различных сфер деятельности современного общества;

- создать условия для построения индивидуальных образовательных программ обучающихся, в том числе за счет привлечения внешних образовательных ресурсов;
- создать условия для освоения обучающимися и педагогами проектной и исследовательской технологий, актуальных для социально-экономического развития Томской области.

3. Организация и проведение Форума

3.1. Для организации и проведения Форума создаются программный и организационный комитеты, персональные составы которых утверждаются распоряжением Департамента общего образования Томской области.

3.2. Программный комитет Форума:

- обеспечивает содержательное, тематическое и деятельностное наполнение Форума;
- разрабатывает критерии для оценки индивидуальных и групповых проектов участников Форума;
- формирует состав экспертных групп сессий Форума.

3.3. Организационный комитет Форума:

- обеспечивает информационную поддержку Форума;
- обеспечивает непосредственную организацию и проведение Форума;
- награждает победителей и призеров Форума;
- обеспечивает свободный доступ к информации о графике и регламенте проведения Форума, составе участников, победителях и призерах в соответствии с законодательством Российской Федерации в области защиты персональных данных.

3.4. Экспертные группы Форума:

- оценивают работы в соответствии с разработанными критериями;
- определяют кандидатуры победителей и призеров Форума на каждой сессии;
- рассматривают спорные вопросы в оценке работ участников.

4. Участники Форума

4.1. В Форуме могут принять участие обучающиеся 1-11 классов образовательных организаций Томской области и Сибирского Федерального округа (индивидуальное, групповое, командное участие).

4.2. Резиденты Регионального банка данных «Молодёжный кадровый ресурс Томской области», не участвующие в Форуме, студенты вузов Томской области могут быть привлечены в качестве членов экспертных групп на сессиях Форума.

5. Содержание работы Форума

5.1. Форум является итоговым образовательным событием тьюторской программы гуманитарного сопровождения образовательных инициатив обучающихся, включающей пять этапов в течение учебного года:

- 1 этап – инициация идей творческих работ – проектов, исследований, авторских произведений (образовательные события «Ярмарка идей» в сентябре – октябре);
- 2 этап – оформление и экспертиза замыслов творческих работ (региональное образовательное событие «Фестиваль идей» в декабре);
- 3 этап – освоение методологии проектной и исследовательской деятельности (тематические и методологические семинары и консультации в декабре – январе);
- 4 этап – развитие культуры презентации творческой работы (тренинги презентаций в феврале);

5 итоговый этап – Форум, в рамках которого организуются переговорные площадки для обсуждения, экспертизы результатов и развития содержания проектов, исследований, авторских произведений учащихся (23-25 марта 2020 года).

5.2. Тематические направления Форума:

а) Форум обучающихся начальной школы «Мир моих интересов».

б) «Наука: перспективы развития, возможности, границы»:

- научно-техническое творчество, инженерные проекты;
- физические исследования и проекты;
- математические исследования и проекты;
- естественнонаучные исследования и проекты;
- литературоведческие исследования и проекты;
- лингвистические исследования и проекты.

в) Современный город: сценарии развития:

- исследования и проекты по истории, праву, краеведению, культуре;
- исследования по экономике, предпринимательские и социальные проекты;
- исследования и проекты по экологии.

г) Современные информационные технологии: программирование и компьютерный дизайн.

д) Современные межкультурные коммуникации (иностранные языки).

е) Современный образ жизни.

ж) Школа: контуры будущего.

з) Социокультурные общественные инициативы школы.

и) Искусство и авторский мир, искусство: образы времени.

к) Декоративно-прикладное творчество: традиции и современность.

л) Я – автор.

м) Предпринимательские проекты и исследования.

5.3. Защита проектов, исследований, авторских работ на всех секциях, кроме секции иностранных языков, осуществляется только на русском языке.

5.4. В программе Форума:

- Экспертные сессии по тематическим направлениям Форума в форматах стендовой и аудиторной защиты проектов и исследований;
- Фестиваль детского научно-технического, инженерно-конструкторского и дизайнерского творчества «Техно-мир»;
- Деловая игра «Образовательный форсайт +20: увлекательно о Будущем» для учеников 8-11 классов – обладателей Дипломов Гран-при и Дипломов I степени Форума.
- Круглый стол для педагогов для обмена опытом в области реализации тьюторской программы гуманитарного сопровождения образовательных инициатив обучающихся в Томской области.

5.5. Работы, отмеченные Дипломами Гран-при и I степени, по решению экспертных комиссий, программного и организационного комитетов могут быть опубликованы в Сборнике лучших творческих работ по итогам Форума – 2020 (формат описания работ – резюме). Ответственная организация за выпуск сборника – МБОУ «Северская гимназия».

6. Условия участия в Форуме

6.1. Творческая работа (индивидуальная, групповая, командная) должна быть представлена в форме исследования, проекта или авторского произведения и должна

соответствовать рекомендациям к содержанию (Приложение 1 к Положению) и критериям, обозначенным в пункте 7 настоящего Положения. Защита работы может быть индивидуальной или коллективной. Работу представляют не более 5 человек.

6.2. На защиту выносятся работы, оформленные в соответствии с требованиями к оформлению и рекомендованные к защите руководителем работы.

6.3. Требования к оформлению резюме творческой работы представлены в Приложении 2 к Положению.

6.3. Содержание экспертных сессий:

- Стендовая защита: предполагает представление работы в наглядной форме и проведение публичной защиты с участием экспертного сообщества. Лучшие работы, наиболее полно соответствующие заявленным критериям, получают рекомендацию экспертов к участию в аудиторной защите. Положение о стендовой защите в Приложении 3 к Положению.
- Аудиторная защита предназначена для углубленного экспертного анализа, профессионального обсуждения и оформления рекомендаций для дальнейшего развития работ.

7. Критерии оценки работ и выступлений участников Форума

7.1. Культура деятельности:

7.1.1. Исследование:

- умение выделить и обосновать проблему, её новизну и актуальность;
- умение сформулировать гипотезу, цель и задачи исследования;
- владение исследовательскими методами, корректность их применения;
- соответствие выдвинутых гипотез и полученных результатов исследования;
- глубина проработки темы;
- перспективы реализации работы и возможность ее дальнейшего продолжения;
- описание и анализ результатов исследования.

7.1.2. Проект:

- обоснование актуальности, практической и социальной значимости проекта;
- выделение и обоснование проблемы, целей, задач, способов решения (этапов, ресурсов, позиций);
- инновационность (новаторство) и реалистичность проекта;
- экономическое обоснование;
- соответствие целей, задач и результатов проекта;
- соответствие задачам социально-экономического развития Томской области;
- описание полученных результатов проекта, наличие продукта проекта.

7.1.3. Авторское произведение:

- раскрытие авторского замысла работы;
- новизна и актуальность;
- качество оформления;
- форма представления (презентация, творческая гостиная, выставка, авторская мастерская, др.).

7.2. Коммуникативная культура:

- коммуникативная культура (презентация, диалог, деловое общение и др.), полнота ответов на вопросы;
- четкость изложения материала, аргументированность выводов;
- качество компьютерной презентации, оформления стенда, раздаточного материала.

7.3. Личный интерес в работе:

- представленность позиции автора, личная заинтересованность, актуальность работы

для автора;

- соизмеримость проблемы с личными усилиями и возможностями;
- активное отношение к результатам, желание и усилия донести их до других;
- вовлечение других в работу, создание команды для воплощения своих идей.

7.4. Перспективы работы:

- видение перспектив работы (личных, социальных и др.), анализ применимости результатов;
- актуальность работы для автора и сообщества;
- перспективность работы с точки зрения экспертов;
- возможность продолжения работы.

Экспертная карта представлена в Приложении 4 к Положению.

7.5. Апелляции по итогам Форума не предусмотрены.

8. Порядок и сроки проведения Форума

8.1. Для участия в Форуме необходимо представить в организационный комитет Форума:

- в срок до **10 февраля 2020 г.** иногородним участникам списки на въезд в г. Северск (Приложение 6 к Положению) и всем участникам заявку (Приложение 5 к Положению);
- в срок до **1 марта 2020 г.** резюме творческой работы на электронный адрес holga67@mail.ru, Черепановой Ольге Геннадьевне, заместителя директора МБОУ «Северская гимназия», координатора Форума.

8.2. Форум проводится в один этап – очный. Очный этап состоится:

- **25 марта 2020 г.** на базе МБОУ «Северская гимназия» (ул. Калинина, 88) – Форум обучающихся начальной школы «Мир моих интересов». Обучающиеся начальных классов представляют свои работы в рамках аудиторной защиты;
- **23-25 марта 2020 г.** на базе МБОУ «Северская гимназия» (ул. Калинина, 88) – XXI открытый областной молодежный форум «Новое поколение: кадровый резерв XXI века». Для обучающиеся 5-11 классов организуются экспертные сессии по направлениям Форума: стендовая и аудиторная защита.

9. Подведение итогов Форума

9.1. Каждый участник Форума получает сертификат Департамента общего образования Томской области, ОГБУ «Региональный центр развития образования», Управления образования Администрации ЗАТО Северск, Управления молодёжной и семейной политики, культуры и спорта Администрации ЗАТО Северск, МБОУ «Северская гимназия».

9.2. Участники Форума обучающихся начальной школы «Мир моих интересов» получают сертификаты и дипломы Департамента общего образования Томской области, ОГБУ «Региональный центр развития образования», Управления образования Администрации ЗАТО Северск, Управления молодёжной и семейной политики, культуры и спорта Администрации ЗАТО Северск, МБОУ «Северская гимназия». Лучшие работы рекомендуются экспертами для участия в экспертных сессиях для обучающихся 5-11 классов.

9.3. По итогам экспертных сессий по каждому направлению Форума определяются победители, удостоенные дипломов I, II, III степени и дипломов Гран-при Департамента общего образования Томской области, ОГБУ «Региональный центр развития образования», Управления образования Администрации ЗАТО Северск, Управления молодёжной и семейной политики, культуры и спорта Администрации

ЗАТО Северск, МБОУ «Северская гимназия», а также победители награждаются призами и памятными сувенирами. Учредители и организаторы Форума вправе вручить дополнительные дипломы по номинациям:

- Высокая методологическая культура работы.
- Активная и глубокая личная позиция автора в работе.
- Социокультурная и экономическая перспективность и значимость работы.

9.4. Победители экспертных сессий Форума (обладатели дипломов «Гран-При», Дипломов I степени, не более 2 человек в каждой сессии) в возрасте от 14 до 18 лет по результатам участия в деловой игре «Образовательный форсайт +20: увлекательно о Будущем» будут включены в число резидентов Регионального банка данных «Молодежный кадровый ресурс Томской области».

9.5. Победители Форума по запросу участников могут получить специальные рекомендации и рецензии экспертов на работы, в целях дальнейшего продвижения работ на региональный, всероссийский, международный уровни.

10. Финансирование Форума

Для подготовки и проведения Форума, поощрения победителей формируется фонд оплаты расходов, состоящий из средств:

- городского бюджета на проведение городских мероприятий (по согласованию с Администрацией ЗАТО Северск) – приобретение призов;
- ОГБУ «Региональный центр развития образования» на выполнение государственного задания в 2020 году - изготовление печатной продукции;
- МБОУ «Северская гимназия» - приобретение канцелярских товаров, обслуживание оргтехники.

Участие в Форуме бесплатное.

Командировочные расходы за счет направляющей стороны.

Контактная информация Оргкомитета:

- Координатор от РВЦИ МБОУ «Северская гимназия» - Черепанова Ольга Геннадьевна, заместитель директора МБОУ «Северская гимназия»: телефон/факс 8 (3823) 77-31-97, 77-25-34; e-mail: gimnazija@tomsk-7.ru, holga67@mail.ru.
- Координаторы от ОГБУ «Региональный центр развития образования» - Ковалев Егор Владимирович, начальник отдела выявления и поддержки молодых талантов, Бульчева Елизавета Владимировна, старший методист отдела выявления и поддержки молодых талантов телефон: 8 (3822) 515-666, e-mail: Kovalev@education.tomsk.ru.

Рекомендации к содержанию и оформлению результатов творческой работы учащихся начальной школы (1-4 класс)

1. Оформление творческой работы включает: 1) резюме (краткое описание) творческой работы (1 стр.), 2) текст основного содержания работы (до 7 стр.), 3) приложения (если необходимо, не более 10 стр.), 4) наглядное оформление для презентации, выставки и т.п.

2. Письменный текст выполняется на стандартных листах формата А4. Оформление для презентации - на ватмане, в слайдах и т.п. Текст работы предъявляется экспертам перед началом работы секции.

3. Оформление резюме творческой работы позволяет автору(-ам) концентрировано представить наиболее важные сведения о работе и провести самоанализ работы, ориентируясь на критерии экспертизы творческих работ на Форуме.

4. При оформлении текста основного содержания работы (до 7 стр.) желательны наличие плана работы (оглавление), списка источников и использованной литературы.

5. Оформление титульного листа: в верхнем поле указывается название Форума (Открытый областной форум учащихся начальных классов «Мир моих интересов»); в среднем – дается название работы без слова «Тема» и кавычек; указываются Ф.И. (в именительном падеже), наименование ОУ, класс автора, Ф.И.О. руководителя творческой работы; в нижнем поле указываются Северск и год выполнения работы (без слова «год»).

6. Изложение основного содержания работы должно соответствовать специфике типа работы (проект, исследование, авторское произведение).

Рекомендации к содержанию и оформлению результатов творческой работы учащихся основной и старшей школы (5-11 класс)

1. Оформление творческой работы включает:

- 1) резюме (краткое описание) творческой работы (до 3 стр.);
- 2) рецензию консультанта-специалиста;
- 3) текст основного содержания работы (до 10 стр.);
- 4) приложения (если необходимо, не более 15 стр.);
- 5) наглядное оформление для презентации, выставки и т.п.

Письменный текст выполняется на стандартных листах формата А4. Оформление для презентации - на ватмане, в слайдах и т.п.

2. Оформление резюме творческой работы позволяет автору(-ам) концентрировано представить наиболее важные сведения о работе и провести самоанализ работы, ориентируясь на критерии экспертизы творческих работ на форуме.

3. При оформлении текста основного содержания работы (до 10 стр.) важно наличие плана работы (оглавление), списка источников и использованной литературы.

4. Оформление титульного листа: в верхнем поле указывается название Форума, в среднем – дается название работы без слова «Тема» и кавычек; указываются Ф.И. (в именительном падеже), класс и место учёбы автора, Ф.И.О., должность, звание, место работы руководителя творческой работы; в нижнем поле указываются Северск и год выполнения работы (без слова «год»).

5. Изложение основного содержания работы должно соответствовать специфике типа работы:

Исследовательская работа:	Проектная работа:	Авторское произведение:
<p>I. Актуальность и проблема Исследования</p> <p>II. Гипотеза</p> <p>III Цели, задачи исследования</p> <p>IV. Этапы исследования</p> <p>V Используемые источники информации</p> <p>VI. Исследовательские подходы и методы</p> <p>VII. Результаты, их значимость</p>	<p>I. Основная идея и замысел проекта</p> <p>II. Актуальность</p> <p>III. Этапы разработки проекта, виды работ на каждом этапе</p> <p>IV. Распределение ролей и позиций в проекте</p> <p>V. Ресурсы</p> <p>VI. Результаты осуществления проекта (если таковые уже имеются)</p>	<p>I. Основная идея работы</p> <p>II. Этапы работы по реализации творческого замысла</p> <p>III. Результаты работы</p>

Оформление приложений: к тексту могут прилагаться творческие разработки - видеоматериалы, рисунки, эскизы, рабочие материалы и т.д.

Резюме выслать до 01 марта 2020 г. на e-mail: holga67@mail.ru (Черепанова Ольга Геннадьевна, заместитель директора МБОУ «Северская гимназия», координатор Форума).

ВНИМАНИЕ! РЕЗЮМЕ ЯВИТСЯ ТЕМ ТЕКСТОМ, КОТОРЫЙ БУДЕТ РАЗМЕЩЕН В СБОРНИКЕ ЛУЧШИХ РАБОТ ПО ИТОГАМ ФОРУМА В СЛУЧАЕ ПОЛУЧЕНИЯ ВАШЕЙ РАБОТОЙ ДИПЛОМА ГРАН-ПРИ ИЛИ 1 СТЕПЕНИ!

«XXI открытый областной молодёжный форум
«Новое поколение: кадровый резерв XXI века»
РЕЗЮМЕ ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ
(текст – не более 2 стр., шрифт Times New Roman, размер 12)

По теме _____ (тип работы) _____
(проект, исследование)
автор _____ (ФИО, класс, место учёбы)
руководитель (при наличии) _____ (ФИО, место работы, должность)
консультанты (при наличии) _____ (ФИО, место работы, должность)

Пояснения к написанию Резюме

Резюме – это краткое описание работы по проекту, исследованию или авторской работе.

Требования к оформлению резюме. Резюме должно быть оформлено в едином файле; формат страницы – А4, правое поле – 3 см, левое, нижнее и верхнее поля – 2 см, шрифт – Times New Roman, размер – 12 кегель, межстрочный интервал – 1,5. Формат *.doc. Приложения (таблицы, схемы, фотографии) нумеруются и высылаются вторым файлом. Необходимы фото автора и хода работы над проектом. Текст сохраняется и отправляется отдельным файлом, названным по фамилии автора работы (Резюме; Резюме-приложения). Например, первый файл – «Иванов_Резюме», второй файл – «Иванов_Резюме_Приложения».

Требования к содержанию резюме.

Резюме помогает экспертам лучше понять творческую работу с точки зрения оценки Ваших творческих усилий, достижений, личных открытий, ценных результатов для Вас и для других людей. Оценки экспертов направлены на поддержку и развитие Вашей образовательной инициативы.

Общие критерии экспертной оценки на Форуме (четыре основных типа):

- а) культура деятельности (методологические особенности проектной, исследовательской, авторской деятельности);
- б) коммуникативная культура (презентация, диалог, деловое общение и др.);
- в) личный интерес в работе (представленность позиции автора, личная заинтересованность, актуальность работы для автора);
- г) перспективы работы (личных, социальных и т.п., анализ применимости результатов).

Поэтому при написании Резюме творческой работы важно выделить три части:

- Актуальность, значение работы и ее результатов для автора(-ов). Отражение личной позиции автора(-ов) по отношению к теме, результатам и перспективам работы.
- Тезисы по структуре, основному содержанию и результатам творческой работы.

- Перспективность работы и значение ее результатов для решения реальных проблем других людей, школы, города, региона и т.п.

I. Во-первых, важно отразить представленность личного интереса автора в работе, его заинтересованность в её разработке и получении результатов, например:

- как появилась идея данной работы,
- какой личный интерес, личный опыт привёл вас к выбору и разработке данной темы,
- чем работа интересна, актуальна именно для вас,
- какие усилия вы приложили и готовы приложить ещё для вовлечения в работу других, доведения работы до завершения, распространения результатов работы.

II. Во-вторых, продемонстрировать как Вы овладели культурой работы (тезисно) - отразить культуру работы в проекте, в исследовании, при создании авторского произведения:

Исследовательская работа:

Актуальность и проблема исследования. Как возникла проблема исследования? Анализ каких материалов (литература, факты, данные, собственный опыт) позволил сформулировать проблему? В чём видится значимость проблемы?

Гипотеза.

Цели, задачи исследования.

Этапы исследования. Используемые источники информации. Какие этапы проходило исследование?

Исследовательские подходы и методы. Какие исследовательские методы и процедуры использованы в ходе исследования для решения проблемы?

Результаты. Достигнутые результаты. В чём видится их значимость для Вас и для других?

Проектная работа:

Основная идея и замысел проекта. Формулировка основных идей и положений данного проекта; анализ различных подходов к решению проблем, представленных в проекте; почему остановились именно на данной идее; цели, задачи проекта.

Актуальность. Актуальность и значимость задач, которые решаются в данном проекте.

Этапы разработки проекта, виды работ на каждом этапе. Какие виды работ и основные мероприятия были запланированы, и как в действительности осуществлялась реализация проекта.

Распределение ролей и позиций в проекте. Каким образом распределены роли (позиции) для работы над проектом? Каково участие взрослых в осуществлении проекта?

Ресурсы. Какими ресурсами удалось обеспечить проект?

Результаты осуществления проекта (если таковые уже имеются). Каковы результаты работы. Как Вы их оцениваете. Каковы творческие и рабочие перспективы? Какие способы представления наиболее подходят для Вашего проекта.

III. В-третьих, показать перспективность и значимость работы для автора, для других групп людей, для общества в целом.

Примерные вопросы: в чём Вы видите значимость работы для автора, для других групп людей, для общества в целом; обозначьте видимые вами перспективы своей работы.

Положение о стендовой защите творческих работ учащихся
на XXI открытом областном молодежном форуме
«Новое поколение: кадровый резерв XXI века»

В стендовой защите принимают участие творческие работы по всем направлениям форума – это I этап представления работ, по результатам которого отбираются лучшие работы для аудиторной защиты.

Требования к содержанию и оформлению стендового доклада:

Стендовый доклад содержит:

1. информационную полосу – заголовок, где необходимо указать следующие данные: регион, (город, район, село), название учебного заведения, название творческой работы, фамилию, имя автора (полностью);
2. изложение основного содержания работы в соответствии с её типом (см. требования к оформлению работы);
3. макеты и наглядные материалы (если необходимо для защиты);
4. элементы, поясняющие содержание работы: схемы, диаграммы, графики, рисунки, фотографии и т.п.; рисунки и графики, фотографии должны иметь пояснение;
5. к стендовой защите обязательно прилагается печатный вариант работы, резюме.

Рекомендации по содержанию и оформлению стенда:

Помните, что стенд предназначен для того, чтобы кратко и наглядно ознакомить экспертов с содержанием вашей работы, результатами.

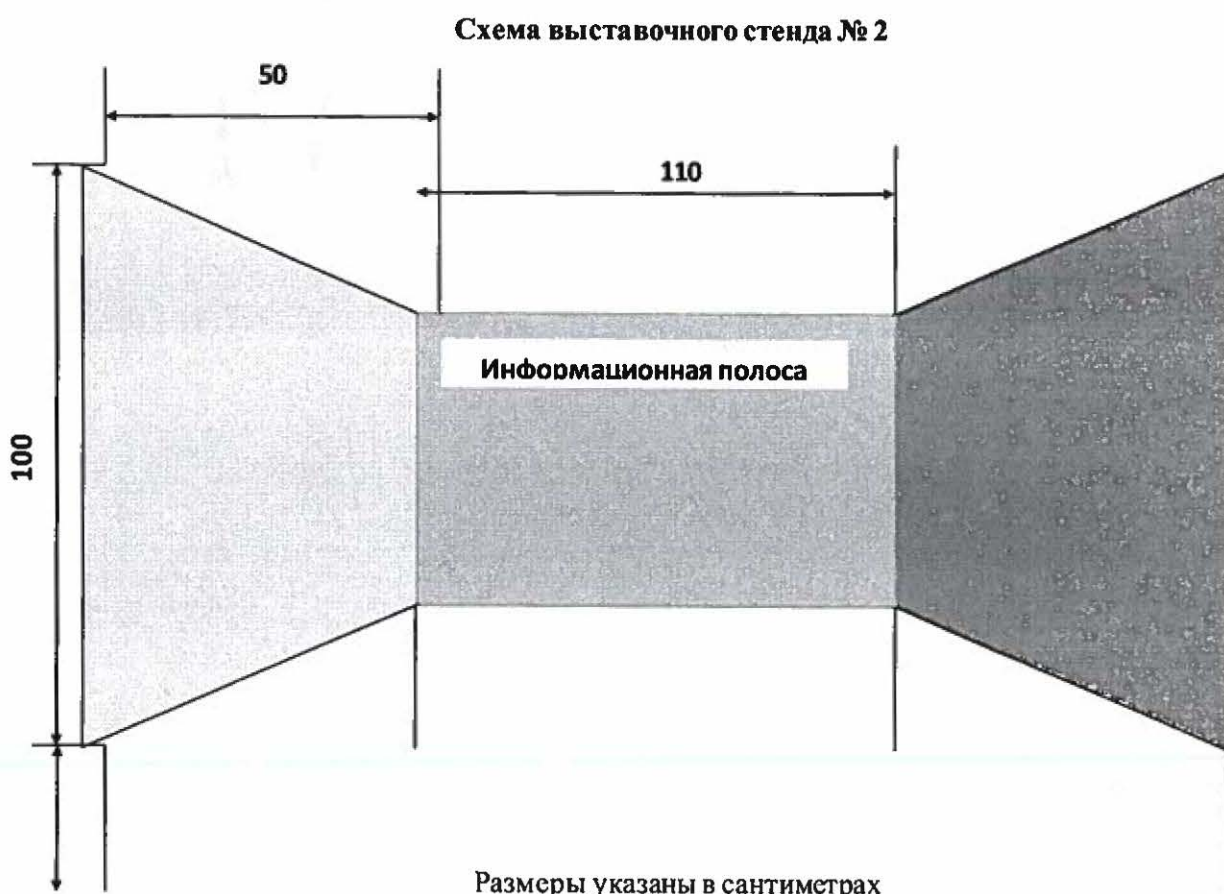
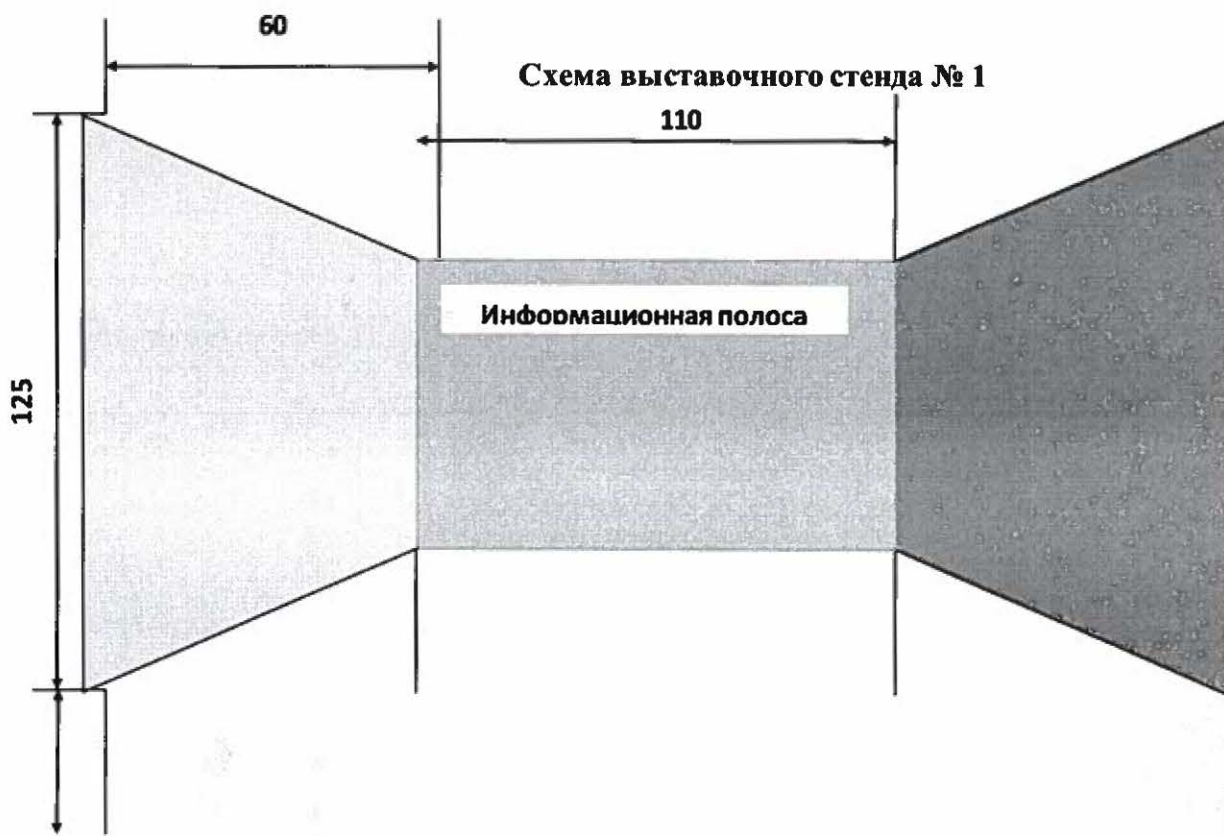
Оптимальное соотношение текстового и иллюстративного материала примерно соответствует 1:1 занимаемой площади стенда. Любая дополнительная информация (коллекции, гербарии, альбомы) могут быть представлены автором непосредственно во время защиты. Стенд не должен быть перегружен второстепенной информацией.

Полученные результаты могут быть оформлены в виде буклетов, справок (для раздачи экспертам и гостям). Стенд должен читаться с расстояния 1-1,5 м. Текст должен быть не сложным для прочтения.

Организация стендовой защиты.

Для размещения стендового доклада каждому из участников будет предоставлен индивидуальный стенд (стенд обтянут материей, размеры приведены далее). В случае необходимости участнику может быть выдан столик для размещения дополнительных материалов. Номер стенда сообщается участнику при регистрации. Стенд необходимо оформить заранее, за день до начала стендовой защиты, приезжие оформляют в тот же день за 1 час до начала работы Форума.

В течение всего периода стендовой защиты один из авторов творческой работы должен находиться у своего стенда. Во время демонстрации к нему обращаются эксперты и другие участники Форума. Участники Форума самостоятельно (без помощи руководителя) проводят защиту стендового доклада, отвечают на вопросы экспертов. После собеседования эксперт заполняет экспертную карту для каждой работы. По окончании защиты у авторов остаются заполненные экспертами рекомендации по работе. Кроме экспертной оценки, работы участвуют в конкурсе зрительских симпатий, итоги которого наглядно подводятся непосредственно во время работы секции. Во время защиты запрещается включение и исключение со стенда элементов оформления. После окончания времени работы секции эксперты подводят итоги и сообщают результаты участникам.



Размеры указаны в сантиметрах

Экспертная карта
XXI открытого областного молодёжного форума
«Новое поколение: кадровый резерв XXI века»

Тематическое направление Форума: _____
Творческая работа (проект, исследование, авторское произведение): _____
Представление работы (стендовая защита; аудиторная защита): _____

№	Критерии оценки работ и выступлений участников Форума	Творческая работа (проект, исследование, авторское произведение):				
I. Культура деятельности						
1.	Исследование					
1.1.	умение выделить и обосновать проблему, её актуальность, цели и задачи исследования					
1.2.	владение исследовательскими методами, корректность их применения					
1.3.	соответствие выдвинутых гипотез и полученных результатов исследования					
1.4.	новизна и актуальность					
1.5.	глубина проработки темы					
1.6.	перспективы реализации работы и возможность ее дальнейшего продолжения					
1.7.	качество оформления работы					
1.8.	результаты исследования					
2.	Проект					
2.1.	выделение и обоснование проблемы, целей, задач, способов решения (этапов, ресурсов, позиций)					
2.2.	инновационность (новаторство)					
2.3.	реалистичность проекта					
2.4.	социальная значимость					
2.5.	актуальность, востребованность различными социальными группами населения					
2.6.	качество оформления					
2.7.	экономическое обоснование					
2.8.	соответствие задачам социально-экономического развития Томской области					
2.9.	наличие продукта проекта					
3.	Авторское произведение					
3.1.	раскрытие авторского замысла работы					
3.2.	новизна и актуальность					
3.3.	качество оформления					
3.4.	форма представления (презентация, творческая гостиная, выставка, авторская мастерская, др.)					
II. Коммуникативная культура						
1.	презентация, диалог, деловое общение, др., полнота ответов на вопросы					
2.	четкость изложения материала, аргументированность выводов					
3.	соответствие целей задач и результатов работы					
4.	качество компьютерной презентации, оформления стенда, раздаточного материала					
III. Личный интерес в работе						
1.	представленность позиции автора, личная заинтересованность, актуальность работы для автора					
2.	соизмеримость проблемы с личными усилиями и возможностями					
3.	активное отношение к результатам, желание и усилия донести их до других					
4.	вовлечение других в работу, создание команды для воплощения своих идей					
IV. Перспективы работы						
* оценивается видение перспектив развития области знания, в которой он делает свой проект; понимание места своей работы в данных перспективах						
1.	видение перспектив работы (личных, социальных, др.), анализ применимости результатов;					
2.	актуальность работы для автора и сообщества					
3.	перспективность работы с точки зрения экспертов					
4.	возможность продолжения работы					

Итоги: Дипломы Гран-при; Дипломы I, II, III степени; Дипломы по номинациям:

- Высокая методологическая культура работы;
- Активная и глубокая личная позиция автора в работе;
- Социокультурная и экономическая перспективность и значимость работы.

Эксперт: _____

Списки на въезд в город Северск подать до 10 февраля 2020 г. на e-mail: holga67@mail.ru (Черепанова Ольга Геннадьевна, заместитель директора МБОУ «Северская гимназия», координатор Форума)

Название ОО _____
 Руководитель команды от ОО (Ф.И.О., должность, контактный тел., e-mail) _____

**Список-пропуск
 на временный въезд в ЗАТО Северск**
СПИСОК _____
 (название организации)

Образец

№ п/п	Ф.И.О. (полностью)	Дата и место рождения	Серия, номер паспорта, св-ва о рождении, кем и когда выдан	Откуда прибыл	Адрес места регистрации
1	Антонов Иван Петрович	01.01.1950 г. Томск	0000 000000 УВД ЗАТО Северск 01.01.1970	г. Томск	г. Томск, пр-кт Ленина, 15-65
2	Баранова Светлана Петровна	01.01.2006 Томская обл., Томский р-н, с. Нелюбино	I-ОМ № 000000 Нелюбинская Администрация Томского района 01.01.1998	г. Томск	г. Томск, ул. Федора Лыткина, 7-346
3	Иванова Ольга Игоревна	01.11.2007 Томская обл., Томский р-н, с. Нелюбино	I-ОМ № 000000 Нелюбинская Администрация Томского района 01.01.1998	Томская обл., Томский р-н, с. Нелюбино	Томская обл., Томский р-н, с. Нелюбино, ул. Ленина, 9-17
4	Васильева Татьяна Сергеевна	12.11.1965 Алтайский край, г. Барнаул	0000 000000 Отдел УФМС России по Алтайскому краю в Центральном районе г. Барнаула 01.01.2008	Алтайский край, г. Барнаул	Алтайский край, г. Барнаул, ул. Семеновский переулок, 75-10

№ п/п	фамилия	имя	отчество	серия	номер	гражданство	местожительство	дата р. (дд.мм.ггг.)	месторождения	местороботы	должность
1	Антонов	Иван	Петрович	0000	000000	РФ	г. Томск, пр-кт Ленина, 15-65	01.01.1950	г. Томск	ООО "Парус-строй"	заместитель главного инженера
2	Васильева	Татьяна	Сергеевна	0000	000000	РФ	Алтайский край, г. Барнаул, ул. Семеновский переулок, 75-10	12.11.1965	Алтайский край, г. Барнаул	МКДО У г. Барнаула "Детский сад №442"	воспитатель

Внимание!

Для оформления въезда участников Форума в ЗАТО Северск необходимо подать заявку до 10 февраля 2020 г. по прилагаемой форме только в **электронном виде** в Microsoft Word.

В таблице участников необходимо вписывать в **алфавитном порядке**. В таблицу вносятся ВСЕ, въезжающие в город. У обучающихся до 14 лет вносятся данные свидетельства о рождении. Если ребёнку уже исполнилось 14 лет, а паспорт не оформлен, он не сможет въехать в город.

Если Вы въезжаете в город на своём транспортном средстве (автобус), то необходимо включить в список водителя. В город Вы можете въезжать на личном транспорте.

В алфавитном порядке заполняется и таблица в Microsoft Excel (в таблицу вносятся взрослые и ученики, имеющие паспорта).

Обратите внимание! Все взрослые и ученики, имеющие паспорта, вносятся в обе таблицы. **Въезд в город строго по подлинникам документов (паспорт, свидетельство о рождении).**

Приложение 6 к Положению

Заявку подать до 10 февраля 2020 г. на e-mail: holga67@mail.ru (Черепанова Ольга Геннадьевна, заместитель директора МБОУ «Северская гимназия», координатор Форума)

Заявка на участие в XXI открытом областном молодёжном форуме
«Новое поколение: кадровый резерв XXI века»

Название ОО _____
Координатор в ОО (Ф.И.О., должность, контактный тел., e-mail) _____

№	Предполагаемая секция для выступления по направлениям Форума	Название работы, тип работы (проект, исследование, авторское произведение)	Авторы работы (Ф.И., класс, образовательная организация)	Руководитель (Ф.И.О., должность)
Пожалуйста, обратите внимание на приведенный ПРИМЕР заполнения заявки:				
1	Проекты в начальной школе: «Мир моих интересов»	Есть ли мода на имена? (исследование)	Аверьянова Анна, Попадейкина Елизавета, 4 класс, МОУ СОШ № 11 имени В.И Смирнова г. Томска	Кухарёнок Ирина Владимировна, учитель начальных классов

Внимание!

Одна образовательная организация заявляет на участие в Форуме не более 7 работ. Свыше – по договорённости с организаторами при наличии мест по направлениям.

Приложение 2 к Распоряжению
Департамента общего
образования Томской области
от 31.01.2020 № 60-р

Состав Программного комитета Форума

1. Вторина Е.В., заместитель начальника Департамента общего образования Томской области, сопредседатель;
2. Лыжина Н.П., директор ОГБУ «Региональный центр развития образования», сопредседатель;
3. Мирошникова И.С., директор МБОУ «Северская гимназия», сопредседатель (по согласованию);
4. Карпов С.А., руководитель СТИ НИЯУ МИФИ (по согласованию);
5. Ковалева О.И., консультант Департамента науки и высшего образования Администрации Томской области (по согласованию);
6. Ковалев Е.В., начальник отдела выявления и поддержки молодых талантов ОГБУ «Региональный центр развития образования»;
7. Булычева Е.В., старший методист отдела выявления и поддержки молодых талантов ОГБУ «Региональный центр развития образования».

Приложение 3 к Распоряжению
Департамента общего
образования Томской области
от 31.01.2020 № 60-р

Состав Организационного комитета Форума

1. Кулешова О.А., начальник управления образования Администрации ЗАТО Северск, сопредседатель (по согласованию);
2. Ковалев Е.В., начальник отдела выявления и поддержки молодых талантов ОГБУ «Региональный центр развития образования», сопредседатель;
3. Черепанова О.Г., заместитель директора МБОУ «Северская гимназия», сопредседатель (по согласованию);
4. Андреев В.А., заместитель руководителя по учебной работе СТИ НИЯУ МИФИ, депутат Думы ЗАТО Северск (по согласованию);
5. Гудзовская Е.В., врио директора МАУ ЗАТО Северск «Ресурсный центр образования» (по согласованию);
6. Роговцев С.В., начальник Управления молодежной и семейной политики, культуры и спорта Администрации ЗАТО Северск (по согласованию).